מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר מושגי יסוד בניתוח טקסט סיפורי
- לזהות רצף עלילה, קונפליקט ומסר בסיפור
- לתרגל יישום של כלי ניתוח על סיפור מוכר

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנת מושגים

1. ב – כל מה שקורה בסיפור לפי הסדר
2. ב – רגע שבו דמות בוחרת מה לעשות

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – זו המטרה של כרטיס דמות
2. נכון – יש קונפליקט 'אדם מול עצמו'

חלק ג' – השלימו את המשפט

1. קונפליקט
2. החלטה
3. מסר

חלק ד' – התאימו מושג להסבר

- 1 – ב (סדר האירועים בסיפור)
- 2 – ד (בעיה או מאבק בסיפור)
- 3 – א (כלי לבדוק איך דמות מרגישה לאורך הסיפור)
- 4 – ג (המקומות שבהם הדמות עוברת בסיפור)

חלק ה' – יישום על סיפור

1. תשובה חופשית - יש לזהות בעיה ברורה בין דמויות או בתוך דמות אחת
2. תשובה חופשית - משפט כללי שמתחבר לחיים

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. יש לבדוק: גוף ראשון, התייחסות לאירוע מהסיפור, שילוב רגשות

כרטיס יציאה – מה לחפש

- הגדרה: בעיה או מאבק בין דמויות או בתוך דמות
- דוגמה קונקרטית עם בחירה ברורה של דמות
- משפט כללי שמתחבר לעולם האמיתי, לא רק לדמות

טיפים להפעלה:

- מומלץ לבחור סיפור משותף לכל הכיתה לפני התרגול, כדי שהדוגמאות יהיו מבוססות
- אפשר לחלק את הכיתה לקבוצות, כל קבוצה מתמקדת במושג אחד ומציגה לכיתה
- לתלמידים מתקשים אפשר להתמקד בחלקי mc, tf ו-fill בלבד ולדלג על המשימות הפתוחות המורכבות יותר

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף הזה נתרגל את הכלים שעוזרים להבין סיפור לעומק: עלילה, דמויות, קונפליקט, מסר ועוד. הכלים האלה מתאימים לכל סיפור שתקראו.

בנק מילים: החלטה | מסר | קונפליקט

1 חלק א' – הבנת מושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי 'עלילה' בסיפור?

א) רשימת הדמויות ב) כל מה שקורה בסיפור לפי הסדר ג) שם הסיפור

2. מהו 'רגע החלטה'?

א) הרגע שבו הסיפור מתחיל ב) רגע שבו דמות בוחרת מה לעשות

ג) הרגע שבו הסיפור נגמר

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	כרטיס דמות כולל שם ותכונות של הדמות	☐	☐
2	קונפליקט יכול להיות גם בתוך דמות אחת, לא רק בין שתי דמויות	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המשפט

השלימו את המילה החסרה.

1. ה_____ של הסיפור הוא הבעיה המרכזית שהדמויות צריכות להתמודד איתה

2. רגע שבו דמות בוחרת מה לעשות נקרא רגע _____

3. הרעיון שהסיפור מלמד אותנו נקרא ה _____ של הסיפור

4 חלק ד' – התאימו מושג להסבר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. עלילה	___	**א.** כלי לבדוק איך דמות מרגישה לאורך הסיפור
2. קונפליקט	___	**ב.** סדר האירועים בסיפור
3. מדחום הרגשות	___	**ג.** המקומות שבהם הדמות עוברת בסיפור
4. מפת אירועים	___	**ד.** בעיה או מאבק בסיפור

5 חלק ה' – יישום על סיפור

ענו בקצרה.

1. בחרו סיפור שקראתם לאחרונה. כתבו מהו הקונפליקט המרכזי בו בשני משפטים

2. כתבו משפט אחד שמסכם את המסר של הסיפור שבחרתם

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו דמות מסיפור שקראתם וכתבו עבורה דף יומן קצר (4-5 משפטים) מהיום החשוב ביותר בסיפור

כרטיס יציאה

מהו קונפליקט בסיפור?

כתבו דוגמה לרגע החלטה מסיפור שקראתם

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀